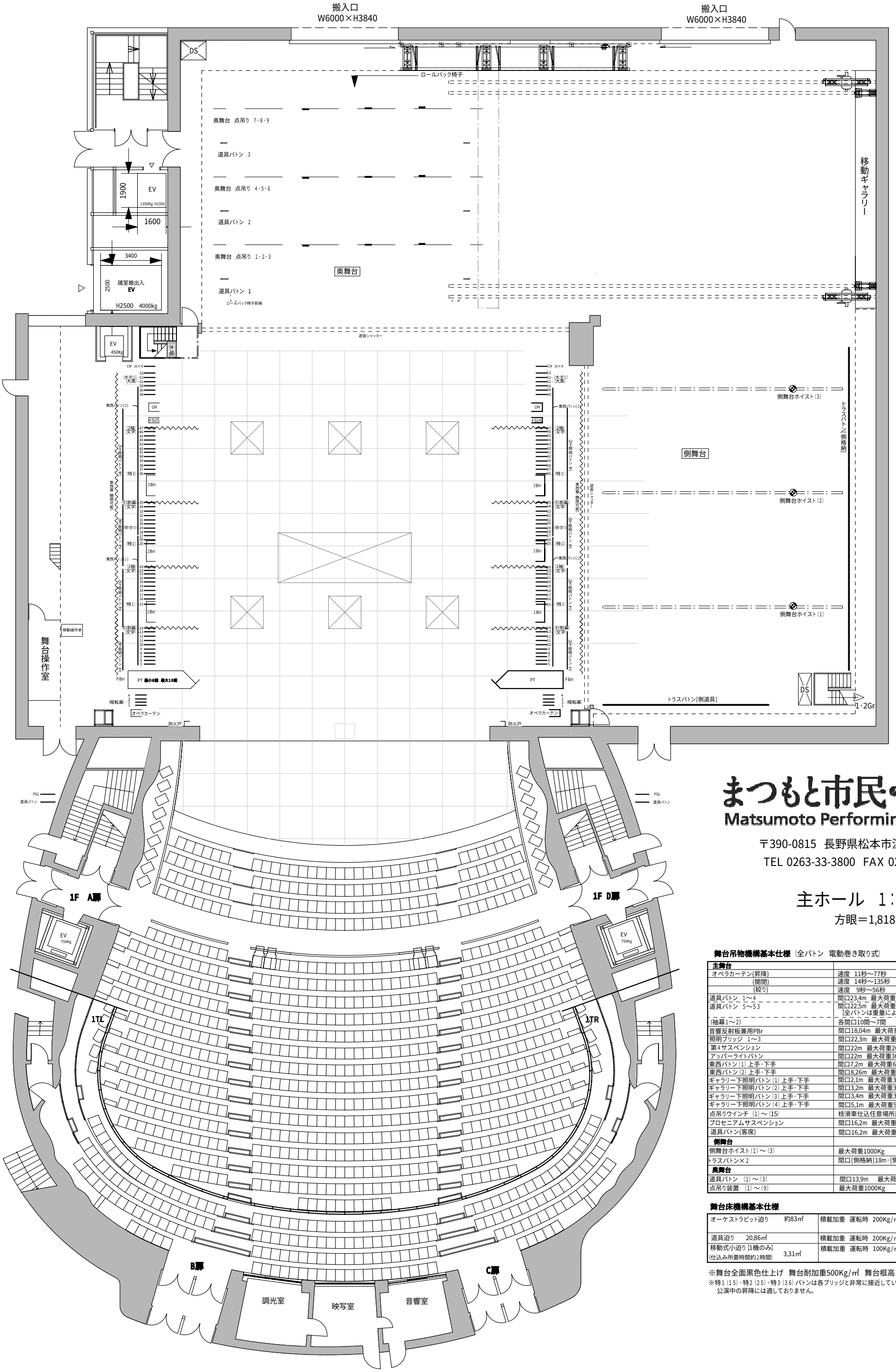

まつもと市民・芸術館
Matsumoto Performing Arts Centre

〒390-0815 長野県松本市深志3－10－1
TEL 0263-33-3800 FAX 0263-33-3830

主ホール 1:100

方眼＝1,818mm

舞台吊物機構基本仕様（全バトン 電動巻き取り式）

主舞台	
オペラカーテン(昇降)	速度 11秒～77秒
(開閉)	速度 14秒～135秒
(絞り)	速度 9秒～56秒
道具バトン 1～4	間口23,4m 最大荷重1200Kg 速度0.005～2m/sec 48,6φ
道具バトン 5～53	間口22,5m 最大荷重1200Kg 速度0.005～2m/sec 48,6φ [全バトンは重量により速度規制有り]
(袖幕1～2)	各間口10間～7間
音響反射板兼用PBr	間口18,04m 最大荷重4000Kg 48,6φ タワー間口10間～8間
照明ブリッジ 1～3	間口22,3m 最大荷重5000Kg 48,6φ
第4サスペンション	間口22m 最大荷重2000kg 48,6φ
アッパーライトバトン	間口22m 最大荷重3000kg 48,6φ
東西バトン(1) 上手・下手	間口7,2m 最大荷重600kg 48,6φ
東西バトン(2) 上手・下手	間口8,26m 最大荷重600kg 48,6φ
ギャラリー下照明バトン(1) 上手・下手	間口2,1m 最大荷重345Kg 48,6φ 着脱式ラダー有
ギャラリー下照明バトン(2) 上手・下手	間口3,2m 最大荷重345Kg 48,6φ 着脱式ラダー有
ギャラリー下照明バトン(3) 上手・下手	間口3,4m 最大荷重345Kg 48,6φ 着脱式ラダー有
ギャラリー下照明バトン(4) 上手・下手	間口5,1m 最大荷重520Kg 48,6φ 着脱式ラダー有
点吊りウインチ (1)～(15)	枝滑車仕込任意場所設定 最大荷重480Kg 速度0.005～2m/sec
プロセニアムサスペンション	間口16,2m 最大荷重700Kg 48,6φ
道具バトン(客席)	間口16,2m 最大荷重300Kg 42,7φ
側舞台	
側舞台ホイスト(1)～(3)	最大荷重1000Kg
トラスバトン×2	間口[側格納]18m・[側道具]9,2m 最大荷重共に1500Kg 48,6φ
奥舞台	
道具バトン (1)～(3)	間口13,9m 最大荷重450Kg 48,6φ
点吊り装置 (1)～(9)	最大荷重1000Kg

舞台床機構基本仕様

オーケストラピット迫り	約83㎡	積載加重 運転時 200Kg/㎡ 停止時 500Kg/㎡ 速度3,2cm/sec
道具迫り	20,86㎡	積載加重 運転時 200Kg/㎡ 停止時 500Kg/㎡ 速度15cm/sec
移動式小迫り[1機のみ] (仕込み所要時間約2時間)	3,31㎡	積載加重 運転時 100Kg/㎡ 停止時 360Kg/㎡ 速度1,4～14m/min (全体500Kg)

※舞台全面黒色仕上げ 舞台耐加重500Kg/㎡ 舞台框高 100cm

※特1(15)・特2(25)・特3(36)バトンは各ブリッジと非常に接近しています。
公演中の昇降には適しておりません。

2009/09/12