

まつもと演劇工場 2期作品

# 西遊記

まつもと  
演劇工場 とは・・・

松本から新たな舞台芸術を生み育て、日本全国へ  
発信してゆくことを目指した表現者の育成のために  
2018年10月よりスタートしました。  
工場生9人は様々なジャンルの講師陣のもと、  
様々な“表現”に出会い、学び、自分自身と  
向き合って考え、能力と技術向上を目指します。

まつもと演劇工場 工場長より

「西遊記」はボクら現代人が置き去りにする、奔放な想像力に身を任せた即興芝居に似ています。ところで旅の醍醐味の一つに見知らぬ人（「他者・異人」と出会うことで、自分がまた別の自分（他者）へ旅することもあります。

出現する妖怪（これぞ他者・異人！）が化けることも、一行を化かすことも旅の一種で、旅の楽しさ際どさを忘れるなど言っているようです。

今回も出演する工場生は、チラシ作りから舞台製作そして台本作りと共働作業に徹します。「西遊記」自体が長い長い時間の中で、沢山の話し手聞き手かつ書き手を経て矛盾や飛躍なんのその、文字通り飛び跳ね大胆奔放、痛快なまでにボクらの喪失を笑っています。

加藤直

(演出家・劇作家・まつもと演劇工場 工場長)

2020年

10月17日(土) 14:00

18日(日) 14:00

(開場は開演の30分前)

出演 まつもと演劇工場

荒井正樹 伊藤延子 葛岡由衣  
志藤大造 菅沼旭人 高木友葉  
竹川絵美夏 堀田康平 見尾田歩

チケット料金 (全席自由・税込) 一般：1,000円 U18：500円

※未就学児入場不可 ※U18(18歳以下)は当日年齢確認提示

チケットご予約方法

チケットは要事前予約、当日受付でのご精算となります。  
下記へお申込みください。

まつもと市民芸術館チケットセンター(10:00～18:00)

[電話] 0263-33-2200 [窓口] まつもと市民芸術館1階

※お申込みの際には氏名・電話番号・人数をお伝えください ※託児サービスなし

チケット予約

9.20(日)

受付開始



会場 旧幸町保育園 (長野県松本市埋橋 1-8-13)



[徒歩] JR松本駅お城口(東口)からあがたの森通りを直進し、勤労者福祉センター入り口の信号を右折し直進、突き当たりすぐ右手前方の路地を約50m進んだ右手側(徒歩20分)

[バス] JR松本駅お城口(東口)、駅前バスターミナルから「松本市美術館」下車後、徒歩10分

\*駐車場の用意はございません。公共交通機関や有料駐車場をご利用ください。

\*近隣商業施設等への無断駐車は他のお客様へのご迷惑になりますのでご遠慮ください。

スタッフ

構成・演出：加藤直

美術：乗峯雅寛

照明：赤坂正人 (MPAC)

衣裳：太田雅公

パーカッション指導：関根真理

ウタ創り：飯塚直

振付：山田うん

演出助手：中村未希

制作：草野広樹 竹内亜希子

制作助手：武居学美 西川穂乃花

プロデューサー：小川知子

監修：水戸雅彦

芸術監督：串田和美

※新型コロナウイルス感染拡大予防のため、ご入場の際はマスクの着用をお願い致します。また、発熱、咳、咽頭痛等の症状がある場合は、ご来場をご遠慮頂きますようお願いいたします。

お問い合わせ：まつもと市民芸術館チケットセンター(10:00～18:00) [TEL] 0263-33-2200 [FAX] 0263-33-3830

主催：一般財団法人松本市芸術文化振興財団 後援：松本市 松本市教育委員会 企画制作：まつもと市民芸術館

宣伝美術：葛岡由衣

<https://www.mpac.jp/>